

# チェックリスト

### A) スクリーニングチェックリスト(絞り込みのための一次精査)

月

- ・チェックリストで「その傾向が強い」という項目が多いほど、支援が必要な児童生徒です。
- ・チェックリストは、保護者の了解を得てから実施しましょう。

記入日(

日)

記入者(

j)		
	月	日(告)

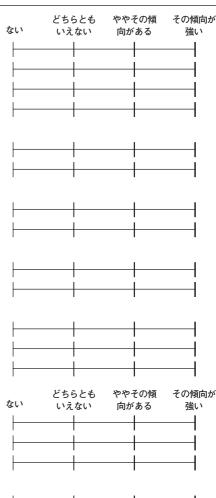
フリガナ			Ħ	生年月日	(年齢)		
名前			男 · 女	平成	年	月	日 ( 歳)
在籍校	立	学校	学 年		第	学年	

### <学習面>

- ・全体的に見れば、極端に学力が低いということはない
- ・他の教科に比べて極端に苦手な教科がある
- ・興味のある教科では熱心だが、そうでない教科では退屈そうにしている
- ・興味のある分野のこと(図鑑やカタログの内容など)については大人顔負け の知識がある
- ・自分の考えや自分の気持ちを言葉や文字(文章)で表現することは苦手だ
- ・自分が納得するまで(時間をかけて)作業などに取り組む。場合によっては、 止められても続けようとする
- ・先生の話や言葉による指示を聞いていないようにみえる
- ・(計算の決まりのような)学習のルールや特定の場面での約束事を理解でき ないようにみえる
- ・興味をもったことがあると、他のことが目に入らないようにみえる
- ・その場の状況とは関係のない発言、質問の意図とずれた発言などをすること がある
- ・計算をすること、または図形をかくことが苦手だ
- ・不注意な間違いをする
- 必要な物をなくす

#### <コミュニケーションの面>

- ・相手の話題とは関係のない内容で受け答えをすることがある
- ・質問の答えを待たずに次の話題にいくことがある
- ・友だちに敬語を使って話す、友だちに丁寧すぎる話し方をする、あるいは目 上の人にも友だちのように話すなど、場にそぐわない話し方をする
- ・周囲に理解できない言葉の使い方をすることがある
- ・話し方に抑揚がないなど、感情が伝わらない話し方をする
- ・静かにすべき場所で騒がしくする、悲しんでいる友だちの目の前で笑いだす など、場の雰囲気や相手の気持ちを考えられない行動をする
- ・うなずく、ほほえむなど、相手の話に相づちを打つ動作が少ない
- ・「含みのある言葉」や「嫌みな言葉」を言われても気づかないことがある
- ・冗談やユーモアを理解せず、言葉どおりに受け止めていることがある
- ・その場の状況に関係なく、周囲の人が困惑する話をすることがある
- ・個別に話しかけても、聞いていないようにみえる
- ・独り言を言ったり、無意識にうなったり、咳払いや舌打ちをする
- ・興味のあることや知っていることなどを話し始めると、止まらないことがある



#### <行動面>

- ・クラス全員に向けた一斉の指示だけでは行動に移れないことがある
- ・席を離れてはいけない時に離席したり、椅子をがたつかせたりするような落 ち着きのない行動がある
- ・順番を待つことは苦手である
- ・授業中に友だちの邪魔をしたり、友だちの発言をさえぎるように話し始めた りすることがある
- ・空想(ファンタジー)の世界にのめり込み、現実との切り替えが難しい
- ・縄跳びやボール投げのような粗大な運動が苦手である
- ・ルールのある競技やゲーム(遊び)は苦手である
- ・集団での活動やグループでの学習から逸脱する
- ・(相手の都合にはかまわないで)自分なりの理由だけで、相手の言葉や行動 を強く否定したり遮ったり非難したりする
- ・絵をかく、工作をするなど、手先の作業が器用にできない
- ・持ち物の整頓をしない。また、机やロッカーの周辺が乱雑になる
- ・手際が悪く、準備や後片付けに時間がかかる
- ・指先を回す、手先を振るなどの反復・繰り返しのある行動を長時間している ことがある
- ・一見簡単そうにみえる基本的な日常生活の技能が身に付いていない
- ・自分なりの日課や手順があり、変化や変更を嫌う
- ・痛みや触られることに過敏に反応する(または、極端に鈍感である)
- ・特定の音に不快感を示したり、その場から逃げ出そうとしたりする
- ・視線を避けて話したり、向かい合って話していても別の方向に視線を向けた りする

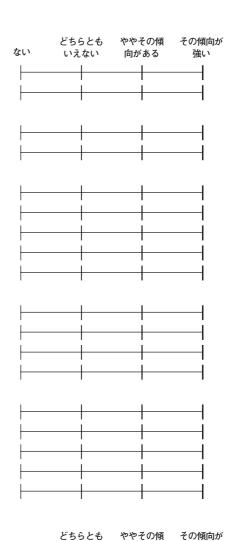
#### <対人関係の面>

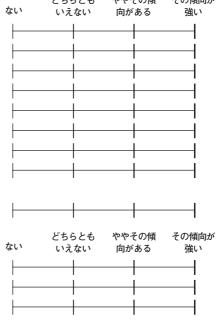
- ・同年齢の友だちより、先生(おとな)と関係をとることを好む
- ・友だちとの関係のつくり方がうまくない
- ・一人で遊ぶことや自分の興味で行動することが多い
- ・休み時間に一人で遊んでいることが多い(一緒に遊ぶ友だちがいない)
- ・口げんかやこぜり合いなど、友だちとのトラブルが多い
- ・告げ口をする、邪魔をする、けなすなど、友だちに嫌われるようなことをする
- ・自分が非難されると過剰な反応をする
- ・禁止されていること、校則破りなど『悪いこと』を見つけると、ストレート に話したり先生に言いつけたりするので、友だちから嫌われることがある
- ・同じ話題や同じ質問を繰り返し、聞いてもらえないとおこりだす

#### <その他>

- ・特定の病気がないのに, しばしば学校を休む
- ・腹痛や頭痛などの心身の不調を訴えることがある
- ・表情が暗かったり元気がなかったりする

### ◆担任として一番気になること◆





B) LC	チェックリ	スト(	二次精查	至)	
	記入日(	年	月	日)	記入者(

小学校用

	7	) 1	П)		此八日 (				)
フリガナ				 男	生年月日	(年齢)			
名前				· 女	平成	年	月	日 (	歳)
在籍校	立		学校	学 年		第		学年	

1 集団の中で、言葉の指示や注意が理解できない。   2 聞いたことをすぐに忘れてしまう。   3 話を聞く時注意の集中・持続時間が短い。   4 効権な言葉を使ったり、特定の音節の発音ができなかったりする。   5 単語などが出にくい。   6 順序を整理して話すことが難しい。   7 話題がとびやすい。   8 一つの話題に関執する。   9 似た文字を間違えて読みやすい。   10 漢字の読み問違いが多い(音読みと訓読みの混乱、順序の逆転等)。   11 助詞や文末を読み間違える(勝手読み)。   12 一字一字は読めるが、拾い読みである。   13 文字や行をとばして読む。   14 読む時に過度に緊張する。   15 話のあらすじや文章の大体を読み取ることができない。   16 「く」と「へ」、「し」と「つ」等の似た文字を間違えて書く。   17 鏡文字が多い。   18 枠やマスの中に文字が書けずにはみ出す。   19 黒板や教科書の文字を視写するのに時間がかかる。   20 粉音や促音を正しく書けない。   21 話したいことや伝えたいことを文字で書くのが苦手である。   22 89を98と読んだり、ジュウゴを105と書いたりする。   23 数唱において、二度言ったり抜かしたりするなどして時間がかかる。   24 数字の「3」と量の「3個」などを対応させて理解することができない。   25 十一×÷の記号の意味が理解できない。   26 繰り上がりのある引き算ができない。   27 繰り下がりのある引き算ができない。   27 繰り下がりのある引き算ができない。   28 線下がりのある引き算ができない。   27 繰り下がりのある引き算ができない。   27 繰り下がりのある引き算ができない。   28 線下がりのある引き算ができない。   29 線下がりのある引き算ができない。   27 繰り下がりのある引き算ができない。   27 繰り下がりのある引き算ができない。   28 線り下がりのある引き算ができない。   29 線下がりのある引き算ができない。   29 線下がりのある引き算ができない。   29 線下がりのある引き算ができない。   20 線り下がりのある引き算ができない。   20 線り下がりをないますがないますがないますがないますがないますがないますがないますがないますが			項目	ない	どちら ともい えない	傾向が強い
A			集団の中で、言葉の指示や注意が理解できない。			
3 話を聞く時注意の集中・持続時間が短い。			聞いたことをすぐに忘れてしまう。			
おす	`		話を聞く時注意の集中・持続時間が短い。			
1		4	幼稚な言葉を使ったり、特定の音節の発音ができなか			
1	⇒r		ったりする。			
7 話題がとびやすい。   8 一つの話題に固執する。   9 似た文字を間違えて読みやすい。   10 漢字の読み間違いが多い (音読みと訓読みの混乱、順序の逆転等)。   11 助詞や文末を読み間違える (勝手読み)。   12 一字一字は読めるが、拾い読みである。   13 文字や行をとばして読む。   14 読む時に過度に緊張する。   15 話のあらすじや文章の大体を読み取ることができない。   16 「く」と「へ」、「し」と「つ」等の似た文字を間違えて書く。   17 鏡文字が多い。   18 枠やマスの中に文字が書けずにはみ出す。   19 黒板や教科書の文字を視写するのに時間がかかる。   20 拗音や促音を正しく書けない。   21 話したいことや伝えたいことを文字で書くのが苦手である。   22 89を98と読んだり、ジュウゴを105と書いたりする。   23 数唱において、二度言ったり抜かしたりするなどして時間がかかる。   24 数字の「3」と量の「3個」などを対応させて理解することができない。   25 十一×÷の記号の意味が理解できない。   26 繰り上がりのある足し算ができない。   26 繰り上がりのある足し算ができない。   27   28   29   29   29   29   29   29   29	I ii	5	単語などが出にくい。			
8		6	順序を整理して話すことが難しい。			
図		7	話題がとびやすい。			
10   漢字の読み間違いが多い(音読みと訓読みの混乱、順序の逆転等)。		8	一つの話題に固執する。			
10   漢字の読み間違いが多い (音読みと訓読みの混乱,順序の逆転等)。	国	9	似た文字を間違えて読みやすい。			
語		10	漢字の読み間違いが多い(音読みと訓読みの混乱,順			
お	=±	<u>.</u>	序の逆転等)。			
13 文字や行をとばして読む。			助詞や文末を読み間違える (勝手読み)。			
13   文字や行をとはして読む。		12	一字一字は読めるが,拾い読みである。			
15 話のあらすじや文章の大体を読み取ることができない。   16 「く」と「へ」、「し」と「つ」等の似た文字を間違えて書く。   17 鏡文字が多い。   18 枠やマスの中に文字が書けずにはみ出す。   19 黒板や教科書の文字を視写するのに時間がかかる。   20 拗音や促音を正しく書けない。   21 話したいことや伝えたいことを文字で書くのが苦手である。   22 89を98と読んだり、ジュウゴを105と書いたりする。   23 数唱において、二度言ったり抜かしたりするなどして時間がかかる。   24 数字の「3」と量の「3個」などを対応させて理解することができない。   25 十一×÷の記号の意味が理解できない。   26 繰り上がりのある足し算ができない。	語	13	文字や行をとばして読む。			
16 「く」と「へ」、「し」と「つ」等の似た文字を間違えて書く。		14	読む時に過度に緊張する。			
書		15	話のあらすじや文章の大体を読み取ることができない。			
事   18 枠やマスの中に文字が書けずにはみ出す。     19 黒板や教科書の文字を視写するのに時間がかかる。   20 拗音や促音を正しく書けない。     21 話したいことや伝えたいことを文字で書くのが苦手である。   22 89を98と読んだり、ジュウゴを105と書いたりする。     23 数唱において、二度言ったり抜かしたりするなどして時間がかかる。   24 数字の「3」と量の「3個」などを対応させて理解することができない。     25 十一×÷の記号の意味が理解できない。   26 繰り上がりのある足し算ができない。		16	「く」と「へ」,「し」と「つ」等の似た文字を間違えて書く。			
19   黒板や教科書の文字を視写するのに時間がかかる。   20   拗音や促音を正しく書けない。   21   話したいことや伝えたいことを文字で書くのが苦手である。   22   89を98と読んだり、ジュウゴを105と書いたりする。   23   数唱において、二度言ったり抜かしたりするなどして時間がかかる。   24   数字の「3」と量の「3個」などを対応させて理解することができない。   25   十一×÷の記号の意味が理解できない。   26   繰り上がりのある足し算ができない。   27   28   29   29   29   29   29   29   29	生	17	鏡文字が多い。			
20 拗音や促音を正しく書けない。     21 話したいことや伝えたいことを文字で書くのが苦手である。     22 89を98と読んだり、ジュウゴを105と書いたりする。     23 数唱において、二度言ったり抜かしたりするなどして時間がかかる。     第 24 数字の「3」と量の「3個」などを対応させて理解することができない。     25 十一×÷の記号の意味が理解できない。     数 算		18	枠やマスの中に文字が書けずにはみ出す。			
21 話したいことや伝えたいことを文字で書くのが苦手である。     22 89を98と読んだり、ジュウゴを105と書いたりする。     23 数唱において、二度言ったり抜かしたりするなどして時間がかかる。     24 数字の「3」と量の「3個」などを対応させて理解することができない。     25 十一×÷の記号の意味が理解できない。     数 算		19	黒板や教科書の文字を視写するのに時間がかかる。			
第22   89を98と読んだり、ジュウゴを105と書いたりする。     23   数唱において、二度言ったり抜かしたりするなどして時間がかかる。     24   数字の「3」と量の「3個」などを対応させて理解することができない。     25   十一×÷の記号の意味が理解できない。     数算   26   繰り上がりのある足し算ができない。		20	拗音や促音を正しく書けない。			
22   89を98と読んだり、ジュウゴを105と書いたりする。     23   数唱において、二度言ったり抜かしたりするなどして時間がかかる。     24   数字の「3」と量の「3個」などを対応させて理解することができない。     25   十一×÷の記号の意味が理解できない。     数算   26   繰り上がりのある足し算ができない。		21	話したいことや伝えたいことを文字で書くのが苦手で			
第   23   数唱において,二度言ったり抜かしたりするなどして時間がかかる。     24   数字の「3」と量の「3個」などを対応させて理解することができない。     25   十一×÷の記号の意味が理解できない。     数   算			ある。			
算   計   時間がかかる。     24   数字の「3」と量の「3個」などを対応させて理解することができない。     25   十一×÷の記号の意味が理解できない。     数   算		22	89を98と読んだり、ジュウゴを105と書いたりする。			
算計   24 数字の「3」と量の「3個」などを対応させて理解することができない。     25 十一×÷の記号の意味が理解できない。     数算   26 繰り上がりのある足し算ができない。		23	数唱において、二度言ったり抜かしたりするなどして			
数 算 3ことができない。   25 +-×÷の記号の意味が理解できない。   数 算			時間がかかる。			
数   第     25   +-×÷の記号の意味が理解できない。     26   繰り上がりのある足し算ができない。	算計	24	数字の「3」と量の「3個」などを対応させて理解す			
数 算 26 繰り上がりのある足し算ができない。			ることができない。			
		25	+-×÷の記号の意味が理解できない。			
	数質	26	繰り上がりのある足し算ができない。			
	"   #		繰り下がりのある引き算ができない。			
28   筆算表記で, 位をそろえることが難しい (2年生以上)。		28	筆算表記で, 位をそろえることが難しい(2年生以上)。			
29 九九の暗唱や、九九を使った計算ができない(2年生		29	九九の暗唱や、九九を使った計算ができない(2年生			
以上)。			以上)。			

		30	形(○△□など)の仲間分けができない。		
	図	31	おおよその形を視写することができない。		
算		32	図形などをかくことが苦手である。		
	形	33	定規やコンパスを使うことが難しい (2年生以上)。		
数	数学	34	簡単な文章題を読んで立式することができない。		
	的	35	表(時間割表など)の意味が分からない。		
	思考	36	時間の流れや暦の意味が理解できない。		
		37	バランスをとるのが難しい。		
	和日	38	スキップができない。		
	粗大	39	リズムに合わせて体を動かすことが苦手である。		
運	運動	40	相手の動きに合わせて,同じ動きができない。		
	30	41	前転ができない。		
動		42	ボールの扱いがぎこちない。		
30	Zili/.	43	紙の幅をそろえて折ることができない。		
	微細	44	はさみで線に沿って切ることができない。		
	運	45	鉛筆や消しゴムの使い方がぎこちない。		
	動	46	閉じた丸がかけない。		
		47	席にじっと座っていることが難しい。		
	行動特徴	48	注意がそれやすく,持続することが難しい。		
		49	気に入らないことがあると乱暴な行動をとる。		
		50	我慢できずにかんしゃくを起こす。		
		51	掃除・給食当番をやらない。		
		52	作業が極端に遅い。		
		53	好きなことにしか集中できない。		
		54	ゲーム等で負けることの受容ができない。		
		55	できそうもないとすぐに諦めたり怒ったりする。		
-I. I.		56	ある物音や雰囲気への恐怖心が強い(運動会のピスト		
社			ルの音等)。		
		57	いじめられやすい。		
会		58	人の嫌がることをしたり言ったりする。		
性		59	人にちょっかいを出し、注意を引こうとする。		
工	対	60	自分勝手なことを言ったりしたりして遊びが続かない。		
	人関	61	ルールが分からなくて遊べない。		
	係	62	あいさつやお願いなどの仕方が身に付いていない。		
		63	冗談が通じない。		
		64	相手の気持ちが読み取れない。		
		65	宿題や提出物、学校で使う物の忘れ物が多い。		
		66	ノートや教材などをいつもと違った場所に置いたり机		
			やロッカーの中が乱雑になったりする。		
	生	67	ボタンがけ、ファスナー締め、靴ひも結びなどがうま		
	生活習慣	0.5	くできない。		
	慣	68	偏食や過食、小食が見られる。		
		69	食器を使って食事をとることが上手でなく、食べこぼ		
			しが多い。		

C)	LDチェックリスト	(一次精香)
$\mathbf{O}_{I}$		\ <b>/</b> /\/\/\/\/\/\

<u>\f</u>

在籍校

中学校用

	記入日(	牛	月	日)		記入者(				)
フリガナ					 男	生年月日	(年齢)			
名前					· 女	平成	年	月	日 (	歳)

11	▲ 不日 ′レ	_	立 大人 十一		<u> </u>	1.1	
			項目	ない	どちら ともい えない	ややそ の傾向 がある	傾向が強い
		1	複数の(複雑な)指示が聞き取れなくて、その都度ま ごついたり混乱したりする。				
	聞	2	普段は簡単な指示に従えるが, しばしば周囲の手助け を必要とする。				
	<	3	学級の話し合いについていけず, 理解することも困難 である。				
		4	書いてある情報なら覚えられるが、口頭の指示は覚えていられない。				
		5	いつも幼稚な言葉をつかったり語彙も少なく描写的な 言葉の使用が少なかったりする。				
国	話	6	考えていることを話す時,たびたび言葉につまり「そ の,あの」になる。				
	す	7	文法的に誤りの多い不完全な話し方をする。				
語		8	話す内容がバラバラで、事実を関係付けて述べること が困難である。				
	読	9	読み方がたどたどしかったり, 読みとばし, 読み違い が多かったりする。				
	む	10	単文の理解や文章に記述してある事実の理解が困難で ある。				
		11	判読が難しいほどの文字を書く。字の形がうまくとれ ない。				
		12	拗音・促音の表記が不正確である。				
	書	13	「お」と「を」、「わ」と「は」の表記に混同がある。				
	<	14	板書が写せない、または写すのに極端に時間がかかる。				
		15	話し言葉を文章にしたり文法的に正しい文章で記述し たりすることが難しい。				
**************************************	文	16	数と計算について、2年以上の遅れがある。				
		17	定規やグラフの目盛りの読み取りや、作図が困難である。				
=	学	18	学年相応の文章題について、自力で解くことが難しい。				
扌	隹	19	事象の因果関係を理解することが困難で,早合点や飛 躍した考えをする。				
請	侖	20	十分に考えたり順序立てて課題解決に向かったりするこ とができない。				
古	<u></u>	21	アルファベットを完全に書けない。				
		22	英語が読めても,書くことは難しい。				
請	五日	23	英語を話すことはできるが,読むことが難しい。				

注意	24	注意が散漫で、一つのことに注意を集中することが難		
		Ll1°		
集中	25	自己統制ができず、非常に興奮しやすい。		
	26	質問が多く, 注意しても多弁が止まらない。同じ話題		
衝動		を繰り返してしゃべる。		
	27	孤立している。友だち関係のもち方が下手。		
	28	自分に課せられた仕事(係・当番)に対して、責任を		
計		もって成し遂げることができない。		
社会性	29	宿題が提出できなかったり約束事が守れなかったりす		
1生		る。		
	30	初対面の人に妙になれなれしい。教師に対して友だち		
		のような言葉で話す。		
協	31	全身運動(走・跳・投)が極端にぎこちない。		
協応運動	32	左右や方向の指示を聞いても、的確に行動できない。		
動	33	同じ姿勢を保っていることが難しい(立位・座位)。		
手	34	極端に手先が不器用である(鉛筆・定規・道具・楽器		
先		などの使用,工作など)。		





## チェックリストの利用の仕方

1 スクリーニングチェックリスト (絞り込みのための一次精査用)

(目的)

・LDやADHD等の傾向があるかどうかを見つけるために利用します。

(使い方)

- ① 担任がクラス全員について実施します。
- ② 「その傾向が強い」というところに丸が多くついた児童生徒に関しては、発達障害を原因とするつまずきも考えられるので、校内委員会で取り上げるようにします。
- 2 障害別チェックリスト (二次精査用)
  - ① スクリーニングチェックリストを通して、「その傾向が強い」というところに○が多くついた児童生徒に関しては、障害別のチェックリストを行うことで、より正確に障害の症状があるかどうかが推測できます。
  - ② この検査で「傾向が強い」というところに○が多くついた児童生徒に関しては、心理検査を実施したり、専門機関に相談したりすることがよいでしょう。
- 3 チェックリストを利用するに当たっての注意事項
  - ① 保護者の了解を得てから実施します。
  - ② チェックリストは、各々の障害の症状の有無をみるものであり、判断したり診断したりするものではありません。

### D) ADHDチェックリスト(二次精査)

記入日( 年 日) 記入者( 月 フリガナ 生年月日 (年齢) 男 平成 年 月 日 名前 女 歳) 学年 学校 第 在籍校 立 学 年

- ◆以下の「不注意」「多動性」「衝動性」に関する設問に該当する項目が多く、少なくとも、その状態が6カ月以上続いていること。
- ◆次の「不注意」「多動性」「衝動性」のうちのいくつかが7歳以前に存在し、社会生活や学校生活を営む上で支障があること。
- ◆著しい不適応が学校や家庭などの複数の場面で認められること。
- ◆知的障害(軽度を除く),自閉症などが認められないこと。

		項  目	ない	どちら ともい えない	 傾向が強い
	1	学校での勉強で、細かいところまで注意を払わなかったり			
		不注意な間違いをしたりする。			
	2	課題や遊びの活動で注意を集中し続けることが難しい。			
不	3	面と向かって話しかけられているのに、聞いていないよう			
		にみえる。			
注	4	指示に従えず、また仕事を最後までやり遂げない。			
土	5	学習などの課題や活動を順序立てて行うことが難しい。			
	6	気持ちを集中させて努力し続けなければならない課題を避			
意		ける。			
	7	学習などの課題や活動に必要な物をなくしてしまう。			
	8	気が散りやすい。			
	9	日々の活動で忘れっぽい。			
	10	手足をそわそわ動かしたり、着席していてもじもじしたり			
		する。			
多	11	授業中や座っているべき時に席を離れてしまう。			
動	12	きちんとしていなければならない時に、過度に走り回った			
		りよじ登ったりする。			
性	13	遊びや余暇活動におとなしく参加することが難しい。			
	14	じっとしていない。または何かに駆り立てられるように活			
		動する。			
	15	過度にしゃべる。			
衝	16	質問が終わらないうちに出し抜けに答えてしまう。			
動	17	順番を待つのが難しい。			
性	18	他の人がしていることをさえぎったり,じゃましたりする。			

# E) 高機能自閉症チェックリスト (二次精査)

	記入日(	牛	月	日)		記人者(				)
フリガナ					 男	生年月日	(年齢)			
名前					· 女	平成	年	月	日 (	歳)
在籍校		立		学校	学 年		第		学年	

- ◆以下の基準に該当する場合は、教育的、心理学的、医学的な観点からの詳細な 調査が必要である。
- ◆知的発達の遅れが認められないこと。
- ◆社会生活や学校生活に不適応が認められること。
- ◆以下の項目に多く該当すること。

		項  目	ない	どちら ともい えない	 傾向が強い
社会的関係形成	1	目と目で見つめ合う、身振りなどの多彩な非言語的な行動			
		が困難である。			
	2	同年齢の仲間関係をつくることが困難である。			
	3	楽しい気持ちを他人と共有することや気持ちでの交流が困			
		難である。			
言葉の発達の遅れ	4	話し言葉の遅れがあり、身振りなどにより補おうとしない。			
	5	他人と会話を開始し継続する能力に明らかな困難性がある。			
	6	常同的で反復的な言葉の使用または独特な言語がある。			
	7	その年齢に相応した、変化に富んだ自発的なごっこ遊びや			
		社会性のある物まね遊びができない。			
	8	強いこだわりがあり、限定された興味だけに熱中する。			
固執性	9	特定の習慣や手順にかたくなにこだわる。			
	10	反復的な変わった行動(例えば、手や指をぱたぱたさせる			
		など)をする。			
	11	物の一部に持続して熱中する。			
その他	12	常識的な判断が難しいことがある。			
	13	動作やジェスチャーがぎこちない。			