

↑ 高校生が運営する「たしゅう室」にて開催

伊那北・弥生ヶ丘の高校生8名 + 大学生3名 合計 11 名

2/11(土) 【高大生プレワークショップ】 13:00-15:00 いなまちたしゅう室

3月からの新校ワークショップ開催のプレワーク ショップとしての位置付けで、できる限り大人を交 えない「場」で、やらされ感や誘導ではない主体的 に集った高校生らによる「対話」の場を具現化して みた。ファシリテーターは高校生に年齢の近い長野 県立大4年の九里が担い、場の促進・サポートとし て現役の大学生2名が参加した。前日10日の積雪 の影響で交通網などが乱れるなか、8名の高校生が 参加した。

●目的・趣旨

主体的に参加した高校生は新校が実装していく「新 しい学びのありかた」や「学びの空間」の当事者では ないものの、日々感じたり違和感を抱えていることを 素直に表出したり、コミュニケーションを通じた共有 体験それ自体が学びにもなる。

- ●NSD の考える共学共創のビジョンの共有
- ●ワークショップによるアイデア創出のプロセス体験
- ●大学生も交えた LINE グループを作成し、高校生の 生の意見を「見える化」「言語化」する場をつくる。





↑ 告知チラシ。両校で 掲示いただいた。



●当日のフロー

1. 九里からイントロダクション

・本日のプレ WS の位置付けと、目的の説明

2. 県教委田中先生より NSD プロジェクトの説明

- これまでとは異なるプロセスである点
- ・学びと空間をともに「考えていく」

3. 自己紹介・アイスブレイク(雰囲気作り)

時間経過に伴い参加者が増えてきたため、テーブルを 2 箇所に分けて、自己紹介。A4 用紙を三つ折りにし、「名前/好きなこと/自分を動物に例えるなら?」を各自記入。できるだけ初対面の人と話すように、回遊しながら、数人とコミュニケーションする時間を設けた。

4. グループワーク

●高校生活について、もやもやしていること、もっとこうなったらいいな、付箋に書き、模造紙の中央部に貼る。 ●躊躇せずに思ったことを直感で、どんどん書いていく。 ※各自休憩しながらワークを続ける。

5. グループワーク2

- ・無造作に貼られた付箋たちを「カテゴリー」としてま とめ、並べ替えたりする概念化を行った。
- ・各テーブルの大学生は、「それってどうしたら解決できそう?建物?しくみ?人間関係?」など「なぜ、そう書いたのか/そのように思うのか」という思いの根っこの部分を問い直すことで、もやもやを「課題」として明瞭に捉えられるように細やかな支援を行った。

6. グループワーク3

・テーブルに一人高校生が残り、他の生徒は別のテーブルで模造紙に貼られた「課題・もやもや」に自分ならこう考える、このような解決策はどうか、など「提案・補足」などを別色の付箋に書いて貼ってゆく。客観的に概念を捉えなおすことを重視したワークを行った。

7. 全体共有・まとめ(ラップアップ)

・各テーブルごとに話された内容、課題などを発表。課 題解決策などの共有。九里が進行と総評を行った。

8. 今後のスケジュールなど

- ・これからの新校 WS や、高大生もやもや会(第二回)が継続的にあることを周知。九里が中心となり「LINE グループ」を作成。
- ・模造紙は「たしゅう室」利用者が見られるように壁に 貼り付け。参加した高校生による丁寧なレタリング作 業を施した。



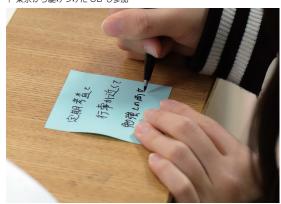
↑かたい雰囲気にならないように、お菓子などを食べながら進行



↑ 自己紹介を兼ねたアイスプレイクで対話しやすい状況を作る



↑ 東京から駆けつけた OB も参加



↑「モヤモヤ」を付箋に書いていく作業



↑ 短い時間ながらも打ち解けてゆく関係性の醸成も WS の醍醐味

大生も やもや会

●高校生たちの感想

開催後、九里が SNS・LINE などで参加された生徒た ちから感想をいただきました。

高校生の感想

- ●唐澤 麻夢 (伊那弥生ケ丘)/色んな視点からのもや もやがあって学校が違っても共感出来ることがあって 楽しかったです。解決案などを考えるうえで大学生の 目のつけどころや上手な話し方にとっても刺激を受け ました! ●岸 浬子(伊那弥生ヶ丘 1年)/高校は 違くてももやもやの共通点があって同じことにもやも やしてたんだ!と共感できて、盛り上がれて楽しかっ たです。大学生の方の視点からだとまた違うもやもや も発見できてさすがだなって思いました!!
- ●小林 紗菜 (伊那弥生ヶ丘) / 普段友達とかとは新校 について話すことがないので、向き合うよい機会にな りました!自分の学校、他校の学校の現状に向き合い より良い学校にしたいという気持ちが皆さんから伝 わってきました。もやもやを吐き出すだけではなく、 その解決策をかんがえて共有する、という作業が楽し かったです! **●宇治田 このか (伊那北)** / 他の人の 思う新高校のイメージが知れたし、違う学年、違う高 校なのに不思議な共通点があったり、今まで知らなかっ た他校生の学校生活が分かったり、モヤモヤを共有し て解決しようとしてくれている大人な方たちが沢山い ることも知れたし、ひとつの課題でも解決方法が沢山 出てくるのでとても面白かったです。

大学生(テーブルファシリ担当)の感想

- ●宮澤みずき (県立大学3年、弥生ヶ丘卒)/高校生 の子ともやもやを共有してみると、自分が高校の時に 感じてたのに忘れてたことが意外とあって「確かに!」 をいっぱい感じた会でした~。とっても楽しかったです。
- ●松村拓音(日本大学3年、伊那北卒)/自分が高校 生の時と変わったところや変わらないところが話して いく中でわかり、共感と発見があってとても楽しかっ たです!個人的には「もやもや」という言葉が好きに なりました。「もやもや」が分からないこと、解決した いこと、疑問を全てひっくるめて柔らかく表現してる 感じがしていいなと思いました。





年齢の近い若者同士だからこそ、対話しやすい



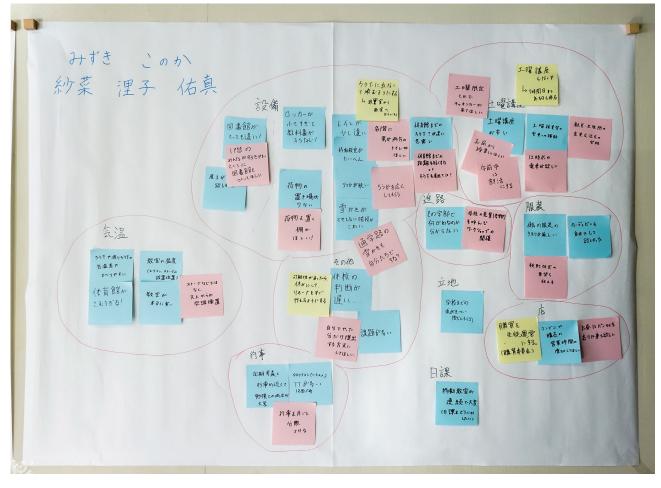
↑ 大人からは出てこない「リアリティ」のある要望や不満に着目

●総評・まとめ (ファシリテーターから)

会の中で印象的だったのは、もっとお昼ご 飯を買う購買がもっと長く開いてほしいとい う意見に、それだったら委員会のような形で、 生徒がお店を開いた方がいいかも、というア クションが出た場面です。これから新校になっ ていく中で、校舎や先生に期待するだけでは なく、もっとみんなが出来ることは何だろう、 と考えるきっかけとなりました。その、みん なでできることは何か、と考えることが自治 の始まりなのではないでしょうか。また、自 らで学んでいく探究の姿勢とも近しいと感じ、 新校を題材に学びが始まっているのだなと思 います。

また、学生たちのリアルな声は、「当たり前」 なように聞こえる、身近な話でした。でもそ れは高校生活から離れて長い大人には、絶対 に思えない、思い出すことができないお話です。 生徒たちは、すぐ明日のことを考えています。 この声たちの積み重ねが、学校というものを 形成していくのでしょう。拾いこぼすことの ないよう、計画にいかせていけたらと思います。







この模造紙は伊那市通り町ネイバーシップ 2F「たしゅうしつ」に貼ってあります。