

5 長野県信濃美術館

(1) 美術館の概要

長野県信濃美術館は、善光寺に隣接する城山公園内に、「長野県に美術館をたてよう」との県民の声を受けて昭和41年に財団法人として発足し、同44年に県に移管されて以来、本県における唯一の県立美術館として本県の芸術文化の中心的役割を担っている。平成29年10月から建て替えのため休館しており、令和3年4月の新美術館開館に向け準備を進めてきた。

また、東山魁夷館は、長野県が日本画家・東山魁夷（1908-1999）から作品と関係図書の寄贈を受け、長野県信濃美術館に併設して建設され、平成2年4月に開館した。平成29年度から大規模改修を行い、令和元年10月にリニューアルオープンした。令和2年度には開館30周年を迎えた。

(2) 管理運営

管 理 者	一般財団法人長野県文化振興事業団
館 長	松本 透〔任期：平成30年4月1日～〕
職 員 数	23名（うち学芸員10名）（令和2年4月1日現在）
開 館 時 間	午前9時～午後5時（展示室入室は午後4時30分まで）
休 館 日	毎週水曜日、年末年始（12月28日～1月3日）
観 覧 料 金	【東山魁夷館】大人500円、大学生300円、高校生以下無料 ※20名以上の団体は100円引き

(3) 展覧会

ア 東山魁夷館 コレクション展

第Ⅰ期：4月9日（木）～6月2日（火） 251人

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、4月17日（金）～5月31日（日）まで臨時休館

第Ⅱ期：6月4日（木）～7月28日（火） 3,443人

第Ⅲ期：7月30日（木）～9月22日（火・祝） 4,972人

第Ⅳ期（東山魁夷館開館30周年記念特別展）

：9月25日（金）～11月23日（月・祝） 10,293人

第Ⅴ期：11月26日（木）～令和3年2月2日（火） 2,742人

第Ⅵ期：令和3年2月4日（木）～4月13日（火） 4,904人

イ 交流名品展

飯田市美術博物館 : 7月18日（土）～8月16日（日） 1,277人

朝日美術館 : 9月5日（土）～9月27日（日） 301人

ウ 移動展

青木村郷土美術館 : 9月12日(土)～9月27日(日) 536人
 千曲市アートまちかど : 10月3日(土)～10月11日(日) 429人
 市立小諸高原美術館・白鳥映雪館 : 12月1日(火)～12月20日(日) 549人

(4) 学習事業

ア 出張講座

小・中・高等学校への授業等への協力 : 8回 501人

イ 社会教育施設および学校との連携事業

社会教育施設との連携活動 : 3回 35人

学校教職員の研修会等への協力 : 2回 52人

(5) 新美術館の開館に向けた取組

ア 開館周知イベント等 (美術館主催のもの)

月 日	内 容	会 場	対 象	参加者数
5月1日(金)	開館1年前記念対談 山田五郎×松本透 「新美術館に期待する役割とは」	(対談内容は信濃毎日新聞及び美術館ホームページへ掲載)	—	—
8月19日(水)	建物報道内覧会	建設現場	報道関係者	10社 21人
10月17日(土)～ 10月18日(日)	開館半年前イベント (トークイベント・パネル展示 等)	信毎メディアガーデン(松本市)	一 般	70人
12月29日(火)～ 令和3年1月3日(日)	新築オープン記念パネル展示	MIDORI 長野 りんごのひろば	一 般	—
令和3年 2月21日(日)	開館直前イベント (新美術館のロゴマーク・制服等のお披露目、 展覧会ラインナップ発表、建物内覧 等)	新美術館	報道関係者	14社 40人
通 年	「信美休館通信」の発行(vol. 5～8)	—	—	—

※4月25日(土)に予定していた「開館1年前イベント」は新型コロナウイルス感染症拡大のため開催中止

イ アート・コミュニケーターの募集・養成

美術館を拠点に、アートから生まれるコミュニケーションを大切にしながら、人とアートのつなぎ手として自発的に活動する「アート・コミュニケーター」を広く一般から募集。翌年度からの新美術館における実践活動を見据え、基礎講座(全6回)を開催(1期生:36名)

(6) 利用者数の推移

