

信州フィルムコミッションネットワーク推進事業

長野県としての取組

令和4年度

長野県庁映画部による記者会見を行いました。

会見日：令和5年3月9日（木曜日）

映画好きな県職員が、信州フィルムコミッションネットワークや、各地域のフィルムコミッションと連携して、長野県の魅力を発信する映画等の製作やPRのサポートに取り組むことを目的として【長野県庁映画部】を発足し、主な活動を紹介しました。

（令和4年11月発足：3月9日現在6名）

長野県庁映画部は、創造的活動支援制度（20%ルール）を活用し、活動を行っています。

〈主な活動〉

ロケ誘致の促進

県内のロケ適地の情報を収集し、信州フィルムコミッションネットワーク及び県内のフィルムコミッションへ共有します。

ロケ支援・調整

県有施設を中心とした、県内での撮影の際の施設及び制作会社との調整を行います。

情報発信・PR

県内で撮影された映画等の情報発信や信州フィルムコミッションネットワークインスタグラムの運用を行います。



信州フィルムコミッションネットワーク推進事業

知事からのメッセージ

長野県が舞台及びロケ地となった映画「土を喰らう十二ヶ月」主演の沢田研二さんが、「第77回毎日映画コンクール：男優主演賞」及び「第96回キネマ旬報ベスト・テン：主演男優賞」を受賞したことを受け、知事からお祝いのメッセージを送りました。

また、映画「土を喰らう十二ヶ月」の吉田憲一プロデューサーからお礼のメッセージをいただきました。



長野県

Nagano Prefectural Government

沢田研二様

第77回毎日映画コンクール「男優主演賞」
第96回キネマ旬報ベスト・テン「主演男優賞」
受賞おめでとうございます！

このたび、長野県白馬村を中心に県内で撮影された「土を喰らう十二ヶ月」での演技が認められ、第77回毎日映画コンクールにおいて「男優主演賞」、第96回キネマ旬報ベスト・テンにおいて「主演男優賞」をそれぞれ受賞されました沢田研二様に、心よりお祝いを申し上げます。

「土を喰らう十二ヶ月」は、四季折々の美しい自然や食文化など信州・長野県の豊かな暮らしを、1年半にもわたる長い時間をかけて丁寧に描いていただきました。四季を通じた暮らしを沢田研二様には巧みな演技で表現いただきました。文字では伝わらない長野県の魅力を、素晴らしい映像で国内外に広く伝えていただきましたこと重ねて感謝を申し上げます。

県では「信州フィルムコミッションネットワーク」を通じて、映画などのロケ誘致・撮影協力に取り組んでおります。沢田研二様、中江裕司監督をはじめ関係者の皆様には、今後も信州・長野県にお越しいただくなど、変わらぬお付き合いをお願いするとともに、益々のご活躍を祈念申し上げます。

令和5年2月2日

長野県知事

阿部 奇一

信州フィルムコミッションネットワーク推進事業

阿部知事表敬訪問

会見日：令和5年3月9日（木曜日）

映画「色彩」源田泰章監督が知事を表敬訪問しました。

日時：令和4年10月6日(木曜日)午前11時30分から11時50分まで

訪問者：源田泰章監督

ロケ地：長野市、千曲市、上田市、佐久市、松本市、諏訪市、茅野市、
岡谷市、伊那市、飯田市、下諏訪町、小谷村



関副知事表敬訪問

映画「土を喰らう十二ヶ月」制作者らが副知事を表敬訪問しました。

日時：令和4年8月19日(金曜日)午後1時00分から午後1時25分まで

訪問者：中江裕司監督、吉田憲一プロデューサー

ロケ地：白馬村、上田市、大町市、小川村、小谷村、信濃町、長野市、須坂市、松本市



信州フィルムコミッションネットワーク推進事業

ロイヤルホテル長野ロケ支援作品展

期間：令和4年8月1日(月曜日)～31日(水曜日)

場所：ロイヤルホテル長野（長野県長野市松代町西寺尾1372-1）



長野県庁信州ロケ地ポスター展

期間：令和4年6月20日(月曜日)～24日(金曜日)

場所：長野県庁〔本館〕1階玄関ホール

