

信濃大町の食

豊かな四季と美味しい水に支えられた信濃大町は、米や野菜、ジビエといった食の恵み豊かな地域です。芸術祭オリジナル企画として、横山タカ子氏(料理研究家)、神保佳永氏(HATAKE AOYAMA総料理長)をアドバイザーに、特製メニューを提供する「タイアップレストラン」のほか、地元ソウルフードを特集した「自慢の一品」、大町市内の小中学生、陶芸愛好家が作成した「おもてなし小皿」で旅人をおもてなし。



信濃大町の巡り方

自家用車でのアートサイト巡りはもちろん、電車や高速バスでお越しの方も楽しめる交通手段をご用意しております。

アルプスバス (ALP BUS) 芸術祭期間中 毎日運行

信濃大町駅前インフォメーションセンター (以下 info.) を出発し、ダムエリア (高瀬入) → 源流エリア (大町温泉郷 info.) → 仁科三湖エリア (木崎湖 info.) を経由するシャトルバスです。

1日券: 1,000円 ※1回乗車 500円

東山タクシー (HIGASHIYAMA TAXI) 芸術祭期間中 土日・指定日運行

信濃大町駅前 info. を出発し、東山エリアの作品周辺を周遊するタクシーです。

1日券: 1,500円 ※1回乗車 500円 北まわりと南まわりの便があります。



レンタサイクル

信濃大町駅前 info. (市街地エリア)、大町温泉郷 info. (源流エリア)、木崎湖 info. (仁科三湖エリア) では、レンタサイクルもご用意。信濃大町の初夏を感じながらのアートサイト巡りもおおすすめです。

周遊ツアー

平日・土日に運行される「東まわり/西まわりツアー」は、市街地エリアを除く全エリアを網羅。気軽にたくさんの作品をみたい人におすすめです。そのほか、北川フラム総合ディレクターが同行する「スペシャルツアー」や、各旅行代理店が企画する募集型ツアー、東京発着のツアーなどもご用意しています。詳細は、公式ホームページをご覧ください。

チケット

各種プレイガイドなどで販売中。詳細は公式ホームページをご覧ください。

作品鑑賞バスポート

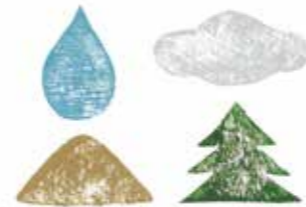
一般	2,500円 (前売: 2,000円)	高校生	1,500円 (前売: 1,000円)	小・中学生	500円 (前売: 300円)
----	------------------------	-----	------------------------	-------	--------------------

※6月3日(土)までの販売は「前売」の価格となります。



公式グッズ

花や動物といった自然のモチーフや、有機的な幾何学模様をあしらった独自のテキスタイルで、女性を中心に多くのファンを魅了している「ミナペルホネン」のデザイナー: 皆川 明さんが公式グッズのモチーフをデザイン。信濃大町の「水」「木」「土」「空」から着想したモチーフを使用した、Tシャツ、てぬぐいなどをご用意いたします。ぜひ北アルプス国際芸術祭の思い出にお買い求めください。

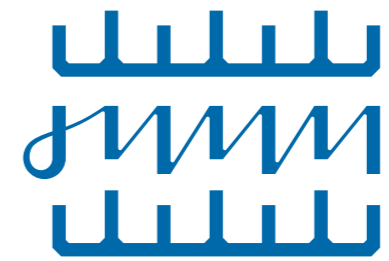


協賛



松本信用金庫 株式会社八十二銀行 長野県労働金庫
東日本電信電話株式会社長野支店 アルプスあづみの公園マネジメント共同体 株式会社トロンマネジメント 日本クリーンアセス株式会社 株式会社傳刀組 フジゲン株式会社
日特工業株式会社 金森建設株式会社 北陽建設株式会社 大町石産グループ 株式会社相模組 市川事業株式会社 大八木建設株式会社 吉川建設株式会社
カナディアンビレッジモンテリオール 大町シェル石油株式会社

お問い合わせ: 北アルプス国際芸術祭実行委員会 事務局
〒398-0002 長野県大町市大町3168-9 E-mail: info@shinano-omachi.jp TEL: 0261-23-5500 FAX: 0261-85-2772



北アルプス
国際芸術祭

JAPAN ALPS
ART FESTIVAL
2017

北アルプス国際芸術祭2017

— 信濃大町 食とアートの廻廊 —

2017. 6. 4 (sun) – 7. 30 (sun)

<http://shinano-omachi.jp>



水、木、土、空。

土地は気配であり、透明度であり、重さなのだ。

総勢36組のアーティストが送る、北アルプスを舞台にした「食」と「アート」の祭典

長野県の北西部に位置する大町市は、3,000m級の山々が連なる北アルプスの麓にあり、清冽な雪解け水の澄んだ空気、四季折々の景観に恵まれ、古くから塩の道「千国街道」の宿場町として栄えました。北アルプスの山々を映す仁科三湖や豊富な温泉などの自然にも恵まれ、いまま登山の拠点として、また立山黒部アルペンルートの長野県側の玄関口として、多くの観光客で賑わう地域です。一方で、近年では少子高齢化が深刻化しています。

「北アルプス国際芸術祭2017 ー信濃大町 食とアートの廻廊ー」は、土地固有の生活文化を表現する「食」と、地域の魅力を再発見する「アート」の力によって、北アルプス山麓の地域資源を世界に発信することを目指します。

開催日程:
2017年6月4日(日)～7月30日(日)
57日間開催

開催エリア:
市街地エリア / ダムエリア / 源流エリア / 仁科三湖エリア / 東山エリア

出展作家: 36組

主催: 北アルプス国際芸術祭実行委員会
名誉実行委員長: 阿部 守一(長野県知事)
実行委員長: 牛越 徹(大町市長)
総合ディレクター: 北川 フラム



市街地エリア

かつて塩の道「千国街道」の宿場町として栄えた市街地では、古い水路も多く残っており、家々の床下を流れる風景など、随所に小さな発見や驚きが潜んでいます。



ダムエリア

信濃大町は北アジア最大級の土木建築物である黒部ダム of 玄関口としてはもちろん、高瀬渓谷の大町ダム、七倉ダム、高瀬ダムといった多くのダムを保有しています。



源流エリア

北アルプスの雪解け水がいたる所を流れる湧水エリアであり、信濃大町の自然環境を体感する最も特徴的な場所です。



仁科三湖エリア

長野県有数の深度と透明度を誇る青木湖、四季折々の景観を湖面に映す中綱湖、そしてアートやアクティビティが豊富な木崎湖が並ぶエリアです。



東山エリア

エリアを代表する鷹狩山山頂からは、西側の北アルプスと、東側に広がる豊かな里山に開かれた扇状地に位置する大町市全域の絶景を見渡すことができます。



源流エリア

マーリア・ヴィルッカラ 作品イメージ



源流エリア

川俣正《設教壇》国東半島芸術祭2014



源流エリア

ジェームズ・タップスコット 作品イメージ



ダムエリア

栗田 宏一 作品イメージ



ダムエリア

浅井 裕介《種を食べた獣》2014 Photo: 国松希根太



仁科三湖エリア

アルフレド&イザベル・アキリザン 作品イメージ



長野県大町市

東京から:
(自動車) 中央自動車道経由で約3時間半
(電車) 新宿駅より信濃大町駅/中央本線「特急スーパーあずさ」利用で約4時間
(新幹線) 東京駅より長野駅まで約1時間半、長野駅から特急バス利用で信濃大町駅まで約1時間
大阪から:
(自動車) 名神 & 中央自動車道経由で約5時間
(新幹線) 新大阪駅より名古屋駅まで約1時間、名古屋駅より松本駅経由で信濃大町駅まで約3時間半
名古屋から:
(自動車) 東名 & 中央自動車道経由で約3時間



市街地エリア

ジミー・リャオ 作品イメージ



東山エリア

フェリーチェ・ヴァリーニ 作品イメージ



東山エリア

青島 左門 作品イメージ



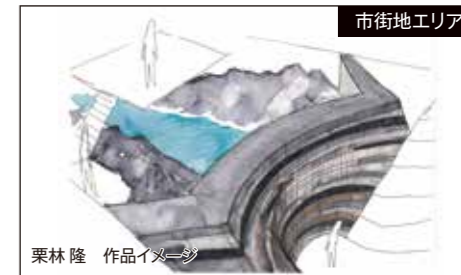
東山エリア

目 作品イメージ



東山エリア

布施 知子《無限折切による枯山水》



市街地エリア

栗林 隆 作品イメージ

参加アーティスト

ニキータ・アレクセーエフ [ロシア] / 青島 左門 [日本] / アルフレド&イザベル・アキリザン [フィリピン/オーストラリア] / アートプロジェクト気流部 [日本] / 浅井 裕介 [日本] / ケイトリン・RC・ブラウン&ウェイン・ギャレット [カナダ] / 遠藤 利克 [日本] / 布施 知子 [日本] / 原 倫太郎+原 游 [日本] / 平田 五郎 [日本] / 五十嵐 靖晃 [日本] / 伊藤 キム [日本] / 川俣 正 [日本/フランス] / コタケマン [日本] / 栗林 隆 [日本/インドネシア] / 栗田 宏一 [日本] / 栗山 斉 [日本] / リー・クーチェ (李蕓至) [台湾] / ジミー・リャオ (幾米) [台湾] / 目 [日本] / 湊 茉莉 [日本/フランス] / 大平 由香理 [日本] / おおたか 静流 with 藤本 隆行 [日本] / 大岩 オスカル [ブラジル/アメリカ] / 岡村 桂三郎 [日本] / ニコライ・ポリスキー [ロシア] / 新津保 建秀+池上 高志 [日本] / 杉原 信幸 [日本] / 高橋 治希 [日本] / 高橋 貞夫 [日本] / ジェームズ・タップスコット [オーストラリア] / バトリック・トゥットフオコ [イタリア/ドイツ] / フェリーチェ・ヴァリーニ [スイス/フランス] / マーリア・ヴィルッカラ [フィンランド] / YAMANBA ガールズ [日本] / 山下 洋輔 [日本]



イラスト:原 游