

評価項目	評価内容	配点	(株) アーティス					A社					B社					C社					D社				
			評価 1	評価 2	評価 3	評価 4	平均	評価 1	評価 2	評価 3	評価 4	平均	評価 1	評価 2	評価 3	評価 4	平均	評価 1	評価 2	評価 3	評価 4	平均	評価 1	評価 2	評価 3	評価 4	平均
デザイン	中高生及びその保護者に対して十分な訴求力を有しており、興味関心を引きつける魅力的なデザインとなっているか	15	12	9	15	12	12.000	12	9	12	12	11.250	9	12	12	9	10.500	9	12	9	9	9.750	9	9	9	12	9.750
UI/UX 導線設計	利用者が直感的に操作できる使いやすさを備え、検索性や導線設計が適切に整理されているとともに、スマートフォンやタブレット端末においても最適に表示・操作できる構成となっているか	10	8	6	8	8	7.500	8	6	8	6	7.000	8	8	6	8	7.500	8	6	8	6	7.000	8	6	6	8	7.000
コンテン ツ企画	写真や動画を効果的に活用し、SNS連携等により情報発信力を高める工夫がなされているか	15	12	12	15	12	12.750	9	9	12	12	10.500	9	12	12	9	10.500	12	12	9	9	10.500	12	9	12	12	11.250
操作性	職員が専門的な知識を要することなく、日常的に容易に情報更新が行えるよう、操作性や管理機能が十分に配慮された設計となっているか	15	12	12	12	9	11.250	9	9	12	9	9.750	12	12	12	9	11.250	12	12	9	9	10.500	15	12	9	12	12.000
改善・分 析提案	SEO対策やアクセス解析を適切に行い、その結果を踏まえた継続的な改善が可能となる具体的な仕組みや提案が示されているか	10	6	6	8	8	7.000	8	6	8	8	7.500	6	6	8	6	6.500	8	6	8	8	7.500	6	6	8	8	7.000
セキュリ ティ 運用	脆弱性対策が適切に講じられているとともに、監視体制やバックアップ体制が整備されており、安全かつ安定した運用が実現できる内容となっているか	10	8	6	8	6	7.000	6	6	8	6	6.500	10	6	8	8	8.000	10	6	8	6	7.500	8	8	8	8	8.000
実施体制 業務遂行 能力	業務を遂行するための体制が明確に示されており、発注者とコミュニケーションを円滑に図る体制が構築されているか、また、障害発生時に直ちに対応できる体制が構築されているか。	10	6	6	8	6	6.500	8	6	8	8	7.500	8	6	8	8	7.500	6	6	8	8	7.000	6	8	6	6	6.500
業務実績	委託事業を適切に実施できる、ノウハウ、実績等があるか	5	4	4	5	3	4.000	4	4	4	4	4.000	4	4	3	4	3.750	4	4	4	3	3.750	4	3	3	4	3.500
費用対 効果	初期費用及び運用費用のバランスが適切であり、費用対効果および長期的な観点から見て妥当なコスト構成となっているか	10	6	6	10	6	7.000	8	8	10	8	8.500	4	8	6	6	6.000	6	8	10	6	7.500	4	4	6	6	5.000
合　　計		100	74	67	89	70	75.000	72	63	82	73	72.500	70	74	75	67	71.500	75	72	73	64	71.000	72	65	67	76	70.000