



しあわせ信州

長野県「信州ブランドVIデザインマニュアル」

Ver.1.0 for Public

Copyright © Nagano Prefecture. All Rights Reserved.

1 ロゴ【シンボルマークとキャッチフレーズ】について



シンボルマーク「信州ハート」

信州の自然を象徴するグリーンで「しあわせ」を表現。

左からリーフグリーンは「豊かに広がる森林や田園」

フォレストグリーンは「気高くそびえる山々」

ターコイズグリーンは「清らかな川の流れや湖」を表しています。

キャッチフレーズ「しあわせ信州」

自然、歴史、文化、教育、産業、人とのつながり。

信州ならではの環境から生まれたさまざまな「しあわせ」を
多くの人と分かち合いたいという願いを込めました。

2 タグラインについて

【タグライン】＝しあわせ信州の世界観を端的に伝える言葉

タグライン推奨書体

游明朝体+36ボカナ



多くの人々を魅了する山々。

人々はその恵みを授かり、独自の文化を育み

新たな人や智恵と出会い学び合うことで

かけがえのない風土を、産業を、創造してきました。

そびゆる山々を仰ぎみては自然と人とを慈しみ

学び続けながら新しい価値や挑戦を生み出す姿に

信州に生きるしあわせが映し出されています。

山々と育む「すこやかさ」が

信州の「しあわせ」をかたちづくっています。

メインコピー

3 コアバリューについて

[コアバリュー] = 信州ブランドの根底に流れる、信州の価値や魅力を表す言葉

[コアバリューの全体像]



〈自然・環境〉

バリュータイトル

自然を守り共に生きる

コアバリュー

山々が創り出す豊かな自然は、
信州のあらゆる価値の源泉となっています。
この厳しくも美しい環境を守り、慈しみ、共生し、
未来へとつなげていきます。

バリューコピー

〈風土・文化〉

〈学びの伝統〉

多彩な風土で魅力を育む

一人ひとりの学びたいを叶える

地域ごとに独自の伝統が受け継がれ、
各地との交流により新しい文化が
形成されてきました。
多彩な風土で育まれるオンリーワンの魅力を
大切にしていきます。

自然に恵まれた開放的な環境の中で、
一人ひとりの個性を大切にしてきた「信州教育」。
この理念を継承し、さまざまな「学びたい」想いを
育て叶えていきます。

〈県民性とコミュニティ〉

〈産業の変遷〉

みんなに居場所と出番をつくる

確かな技で世界を変える

信州の人々は、地域の絆を大事にしながら、
新しい出会いや価値を受け入れてきました。
これからもみんなに居場所と出番がある、
互いを認め支え合う地域をつくっていきます。

勤勉な気質と進取の精神で
確かな技と知恵を磨き、興ってきた信州の産業。
山岳県特性を活かし、卓越した価値を創り、
世界をよりよく変えていきます。

4 ロゴバリエーションの紹介

A:カラー(4色) 原則としてこのパターンを使用してください

A-1 	A-2 	A-3 	A-4 
--	--	---	--

B:カラー(特色/ハート内線) 特色のみ使用可能な場合に使用してください

B-1 	B-2 	B-3 	B-4 
--	--	---	--

C:単色 単色のみ使用可能な場合に使用してください

C-1 	C-2 	C-3 	C-4 
---	---	---	---

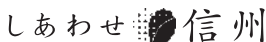
D:モノクロ モノクロのみ使用可能な場合に使用してください

D-1 	D-2 	D-3 	D-4 
--	--	---	--

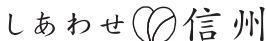
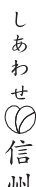
E:モノクロ(内線) モノクロのみ使用可能で、グラデーションが表現できない場合に使用してください

E-1 	E-2 	E-3 	E-4 
--	--	---	--

F:2階調(ドット) 2階調のみ使用可能な場合に使用してください

F-1 	F-2 	F-3 	F-4 
--	--	---	--

G:アウトライン エンボス・デボス加工、焼き印等の場合に使用してください

G-1 	G-2 	G-3 	G-4 
--	--	---	--

5 レイアウトパターンの紹介

ノーマル[ロゴのみ]	ロゴ+タグライン[T]	ロゴ+コアバリュー[V]
A-1  しあわせ信州	A-1-T  しあわせ信州 山々と育む すこやかな国 A-1-Ts  しあわせ信州 山々と育む すこやかな国	A-1-V1  しあわせ信州 自然を守り 共に生きる A-1-V2  しあわせ信州 多彩な風土で 魅力を育む A-1-V3  しあわせ信州 みんなに居場所と 出番をつくる A-1-V4  しあわせ信州 一人ひとりの 学びたいを叶える A-1-V5  しあわせ信州 確かな技で 世界を変える
A-2  しあわせ 信州	A-2-T	A-2-V
A-3 しあわせ  信州	A-3-T しあわせ  信州 山々と育む すこやかな国 A-3-Ts しあわせ  信州 山々と育む すこやかな国	A-3-V1 しあわせ  信州 自然を守り共に生きる A-3-V2 しあわせ  信州 多彩な風土で魅力を育む A-3-V3 しあわせ  信州 みんなに居場所と出番をつくる A-3-V4 しあわせ  信州 一人ひとりの学びたいを叶える A-3-V5 しあわせ  信州 確かな技で世界を変える
A-3-TL 山々と育む すこやかな国 しあわせ  信州	A-3-VL1 自然を守り共に生きる しあわせ  信州 A-3-VL2 多彩な風土で魅力を育む しあわせ  信州 A-3-VL3 みんなに居場所と出番をつくる しあわせ  信州 A-3-VL4 一人ひとりの学びたいを叶える しあわせ  信州 A-3-VL5 確かな技で世界を変える しあわせ  信州	
A-4 しあわせ  信州	A-4-T しあわせ  信州 山々と育む すこやかな国 A-4-Ts しあわせ  信州 山々と育む すこやかな国	A-4-V

6 レイアウトパターン

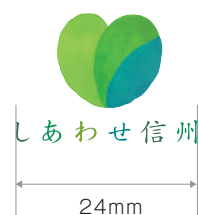
A:カラー(4色)

ノーマル [ロゴのみ]

A-1



[最小使用サイズ]



ロゴが左右24mm以下の
場合の使用は禁止

A-2



[最小使用サイズ]



ロゴが左右15mm以下の
場合の使用は禁止

A-3

しあわせ  信州

[最小使用サイズ]



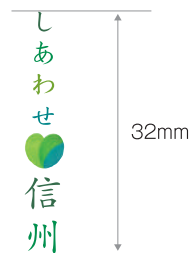
ロゴが左右31mm以下の
場合の使用は禁止

A-4

し
あ
わ
せ

信
州

[最小使用サイズ]



ロゴが天地32mm以下の
場合の使用は禁止

8 レイアウトパターン 余白(白マド)・背景色について

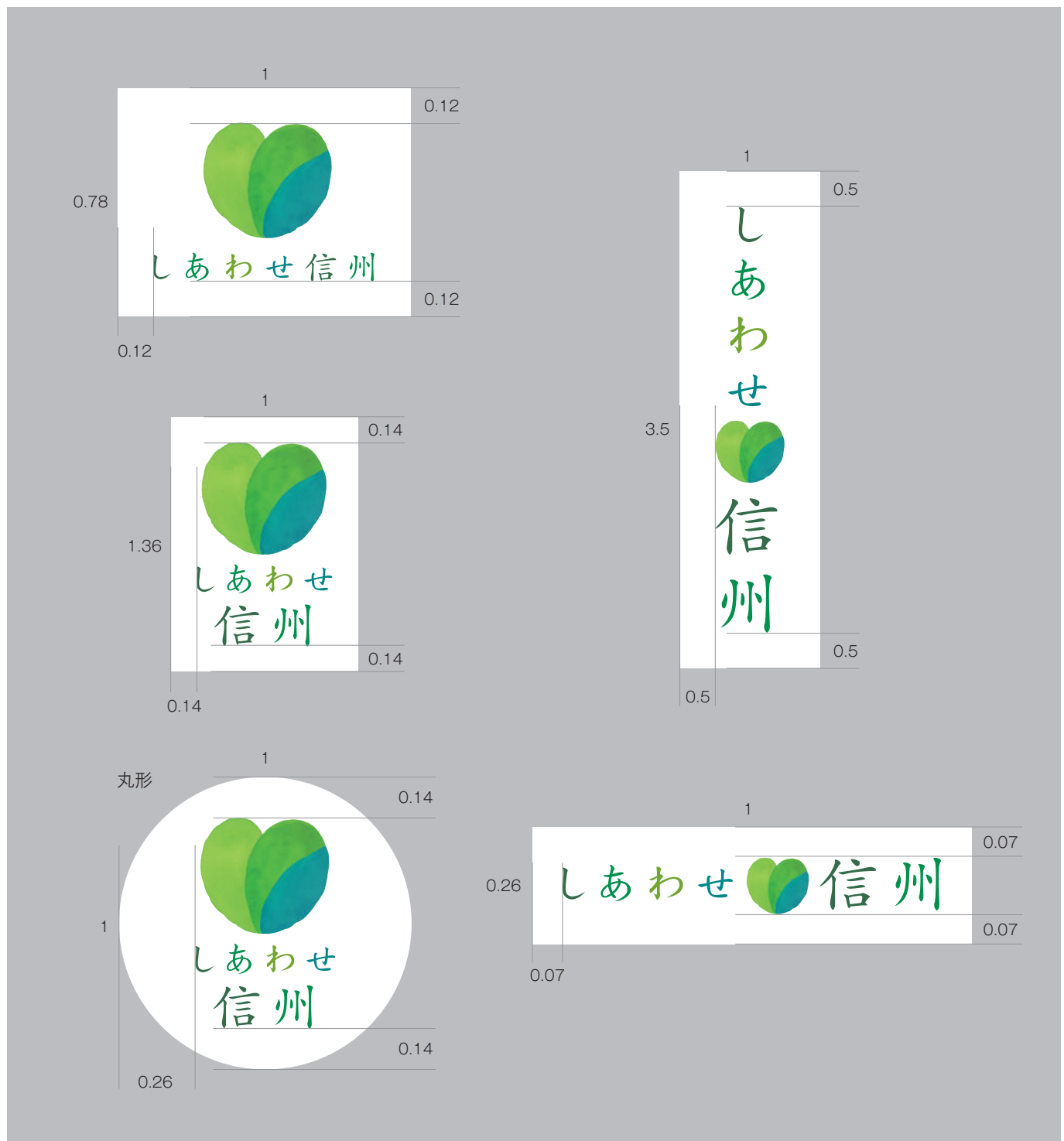
A:カラー(4色)

ノーマル [ロゴのみ]

ロゴの視認性を担保するために余白の確保を守ってください(下の指定以上の余白があれば使用可能)

ロゴの背景に地色や写真を入れる場合は、原則として白マドにして使用してください

※ロゴに対する余白(白マド)の比率は、下記フォーマット参照



[白以外の背景色について]

CMYKの掛け合わせが30%未満までは使用可能

※RGBの場合は掛け合わせ合計が650%以上を目安に使用可能



例 / C15+M14



例 / M15+Y14



例 / C15+Y14

A-1-T



[タグライン変更サイズ]

A-1-Ts



ロゴマークが左右36mm以下の場合
はタグラインを左右合わせて使用

[最小使用サイズ]



ロゴが左右24mm以下の
場合の使用は禁止

10 レイアウトパターン

A:カラー(4色)

ロゴ + タグライン [T]

A-3-T



A-3-Ts

[タグライン変更サイズ]



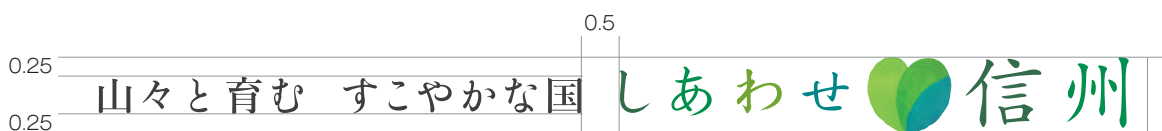
ロゴが左右50mm以下の場合にはタグラインを左右合わせて使用

[最小使用サイズ]



ロゴが左右30mm以下の場合の使用は禁止

A-3-TL



[最小使用サイズ]



ロゴが左右30mm以下の場合の使用は禁止

11 レイアウトパターン

A:カラー(4色)

ロゴ + タグライン [T]

A-4-T



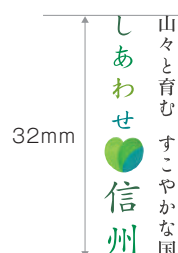
A-4-Ts

[タグライン変更サイズ]



ロゴが天地55mm以下の場合
はタグラインを天地合わせて使用

[最小使用サイズ]



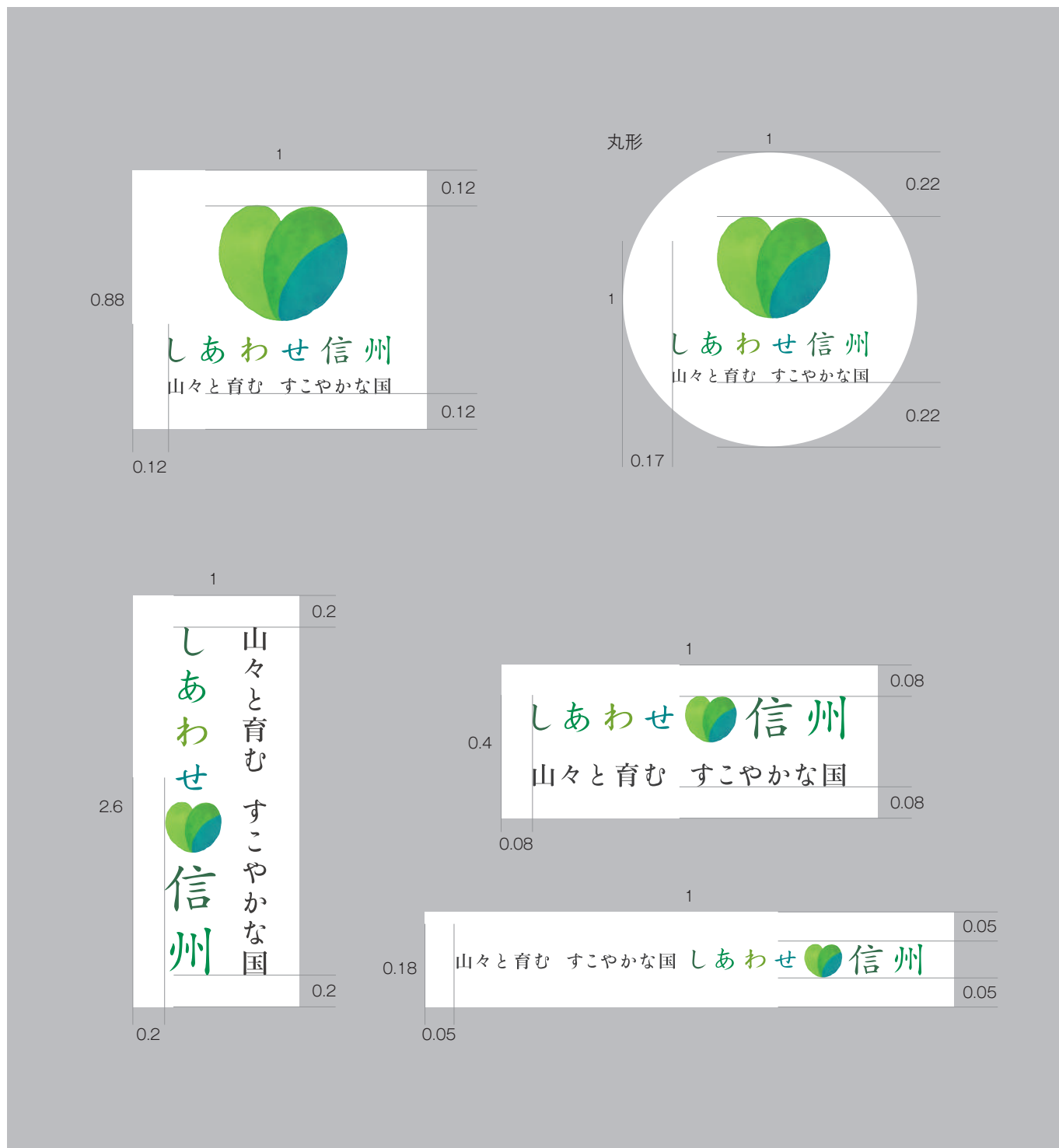
ロゴが天地32mm以下の場合の
使用は禁止

12 レイアウトパターン 余白(白マド)・背景色について A:カラー(4色) ロゴ + タグライン [T]

ロゴの視認性を担保するために余白の確保を守ってください(下の指定以上の余白があれば使用可能)

ロゴの背景に地色や写真を入れる場合は、原則として白マドにして使用してください

※ロゴに対する余白(白マド)の比率は、下記フォーマット参照



[白以外の背景色について]

CMYKの掛け合わせが30%未満までは使用可能

※RGBの場合は掛け合わせ合計が650%以上を目安に使用可能



例 / C15+M14



例 / M15+Y14



例 / C15+Y14

13 デザインイメージ レイアウト例

A:カラー(4色)

ロゴ + タグライン [T]

[ロゴ + タグラインのセットでの使用イメージ]

[レイアウト例 1]



[レイアウト例 2]



[レイアウト例 3]



[レイアウト例 4]



14 レイアウトパターン

A:カラー(4色)

ロゴ + コアバリュー [V]

コアバリューの打ち文字は使用できません

下記「ロゴ+コアバリュー」パターンをそのまま使用してください

A-1-V1



A-1-V2



A-1-V3



A-1-V4



A-1-V5



【最小使用サイズ】



ロゴが左右24mm以下の
場合の使用は禁止

15

レイアウトパターン

A：カラー（4色）

ロゴ＋コアバリュー〔V〕

コアバリューの打ち文字は使用できません
下記「ロゴ＋コアバリュー」パターンをそのまま使用してください

A-3-V1

しあわせ信州

■色：K90% ——— 自然を守り共に生きる

2.2

1

0.9

A-3-V2

しあわせ信州

多彩な風土で魅力を育む

A-3-V3

しあわせ信州

みんなに居場所と出番をつくる

A-3-V4

しあわせ信州

一人ひとりの学びたいを叶える

A-3-V5

しあわせ信州

確かな技で世界を変える

[最小使用サイズ]

しあわせ信州

自然を守り共に生きる

30mm

ロゴマークの部分が
左右30mm以下の
場合の使用は禁止

16 レイアウトパターン

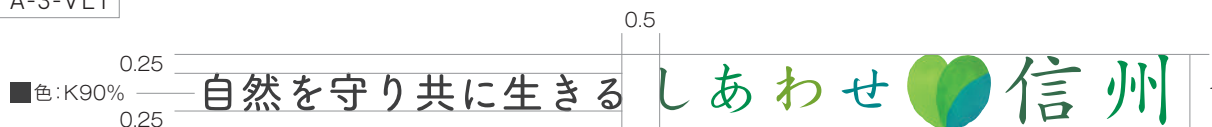
A:カラー(4色)

ロゴ+コアバリュー [V]

コアバリューの打ち文字は使用できません

下記「ロゴ+コアバリュー」パターンをそのまま使用してください

A-3-VL1



A-3-VL2

多彩な風土で魅力を育む しあわせ  信州

A-3-VL3

みんなに居場所と出番をつくる しあわせ  信州

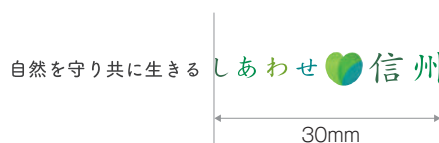
A-3-VL4

一人ひとりの学びたいを叶える しあわせ  信州

A-3-VL5

確かな技で世界を変える しあわせ  信州

[最小使用サイズ]



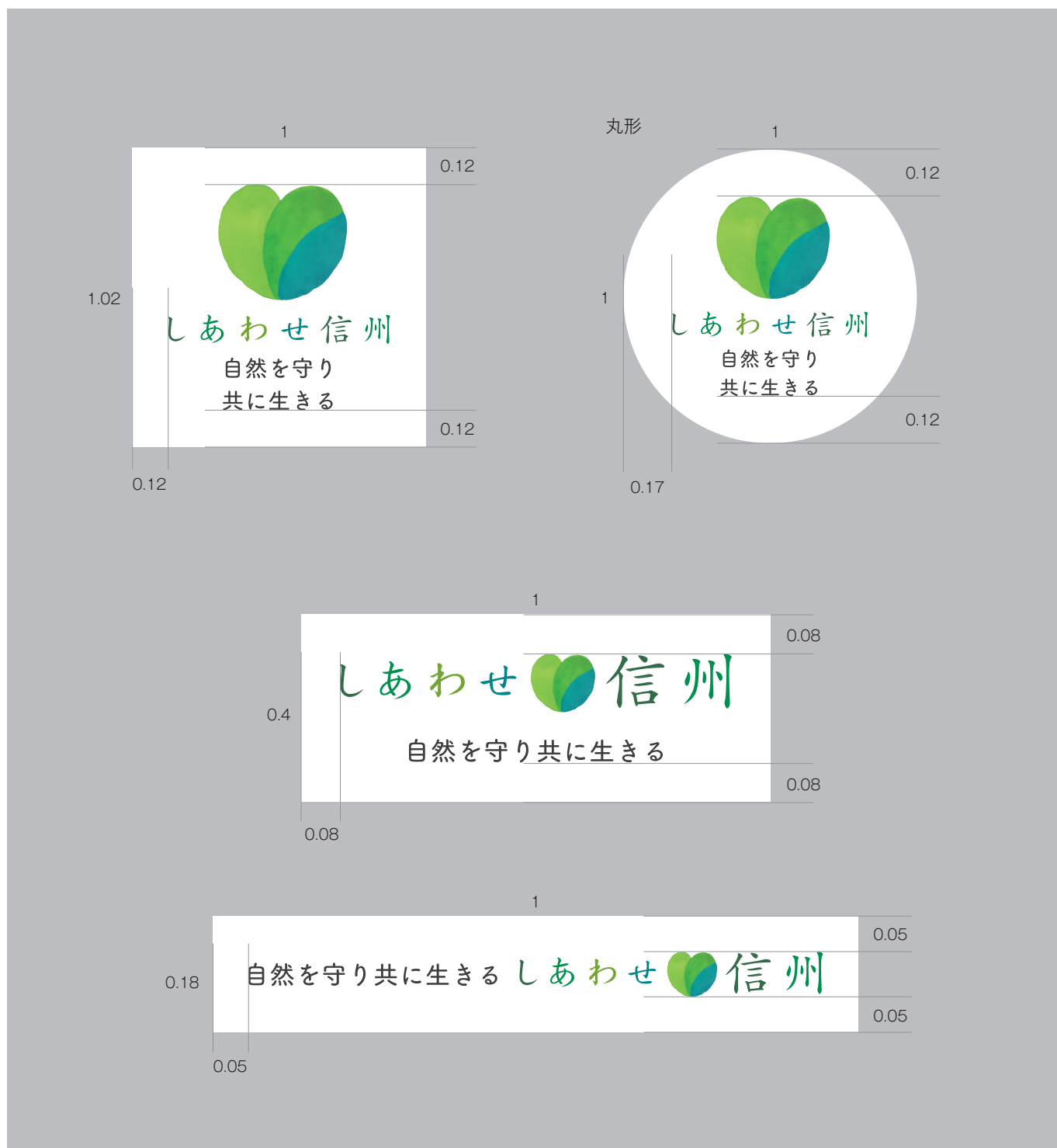
ロゴが左右30mm以下の
場合の使用は禁止

17 レイアウトパターン 余白(白マド)・背景色について | A:カラー(4色) | ロゴ+コアバリュー [V]

ロゴの視認性を担保するために余白の確保を守ってください(下の指定以上の余白があれば使用可能)

ロゴの背景に地色や写真を入れる場合は、原則として白マドにして使用してください

※ロゴに対する余白(白マド)の比率は、下記フォーマット参照



[白以外の背景色について]

CMYKの掛け合わせが30%未満までは使用可能

※RGBの場合は掛け合わせ合計が650%以上を目安に使用可能



例 / M15+Y14



例 / C15+Y14

18 デザインイメージ レイアウト例

A:カラー(4色)

ロゴ + コアバリュー [V]

[ロゴ + コアバリューのセットでの使用イメージ]

※制作物が、**5つのコアバリューのうち特定のどれかに強く結びつく内容**であること。

[レイアウト例 1]



[レイアウト例 2]



[レイアウト例 3]



[レイアウト例 4]



19 ロゴバリエーション

B:カラー(特色/ハート内線)

※使用規定(最小サイズ、余白)はレイアウトパターンを参照
 ※白抜きタイプはなし
 ※シルク印刷等、異なる色の間を空けなければならないときに使用

B-1



B-2



[タグライン]

B-1-T



B-1-Ts



[コアバリュー]

B-1-V1



B-1-V2



B-1-V3



B-1-V4



B-1-V5



※使用規定(最小サイズ、余白)はレイアウトパターンを参照
※白抜きタイプはなし
※シルク印刷等、異なる色の間を空けなければならないときに使用

B-3

しあわせ  信州

[タグライン]

B-3-T

しあわせ  信州

山々と育む すこやかな国

[タグライン変更・最小サイズ]

B-3-Ts

しあわせ  信州

山々と育む すこやかな国

B-3-TL

山々と育む すこやかな国 しあわせ  信州

B-4

し
あ
わ
せ

信
州

[タグライン]

B-4-T

し
あ
わ
せ

信
州

山々と育む
すこやかな国

[タグライン変更・最小サイズ]

B-4-Ts

し
あ
わ
せ

信
州

山々と育む
すこやかな国

21 ログバリエーション

B:カラー(特色/ハート内線)

※使用規定(最小サイズ、余白)はレイアウトパターンを参照
※白抜きタイプはなし

※コアバリューの打ち文字は使用不可。下記「ロゴ+コアバリュー」パターンをそのまま使用
※シルク印刷等、異なる色の間を空けなければならないときに使用

[コアバリュー]

B-3-V1

しあわせ  信州

自然を守り共に生きる

B-3-V2

しあわせ  信州

多彩な風土で魅力を育む

B-3-V3

しあわせ  信州

みんなに居場所と出番をつくる

B-3-V4

しあわせ  信州

一人ひとりの学びたいを叶える

B-3-V5

しあわせ  信州

確かな技で世界を変える

B-3-VL1

自然を守り共に生きる しあわせ  信州

B-3-VL2

多彩な風土で魅力を育む しあわせ  信州

B-3-VL3

みんなに居場所と出番をつくる しあわせ  信州

B-3-VL4

一人ひとりの学びたいを叶える しあわせ  信州

B-3-VL5

確かな技で世界を変える しあわせ  信州

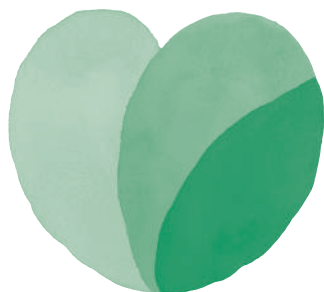
22 ロゴバリエーション

C:単色

※使用規定(最小サイズ、余白)はレイアウトパターンを参照

※印刷データはモノクロ用のデータを使用

C-1



しあわせ信州

色: DIC 2568 C96 M20 Y90

C-2

しあわせ
信州

[タグライン]

C-1-T



しあわせ信州

山々と育む すこやかな国

C-1-Ts



しあわせ信州

山々と育む すこやかな国

[コアバリュー]

C-1-V1



しあわせ信州

自然を守り
共に生きる

C-1-V2

しあわせ信州
多彩な風土で
魅力を育む

C-1-V3

しあわせ信州
みんなに居場所と
出番をつくる

C-1-V4

しあわせ信州
一人ひとりの
学びたいを叶える

C-1-V5

しあわせ信州
確かな技で
世界を変える

[白ヌキで使用する] ロゴを白ヌキにする場合のマークは、画像データではなく下のパス(アウトライン)データを使用する

※白ヌキのパターンは原則として利用不可だが、デザイン上白ヌキパターンしか使用できない場合に限り使用可



しあわせ信州



しあわせ信州

山々と育む すこやかな国



しあわせ信州

自然を守り
共に生きる

※使用規定(最小サイズ、余白)はレイアウトパターンを参照

※印刷データはモノクロ用のデータを使用

C-3

しあわせ  信州

[タグライン]

C-3-T

しあわせ  信州

山々と育む すこやかな国

[タグライン変更・最小サイズ]

C-3-Ts

しあわせ  信州

山々と育む すこやかな国

C-3-TL

山々と育む すこやかな国 しあわせ  信州

C-4

しあわせ  信州

[タグライン]

C-4-T

しあわせ  信州

山々と育む すこやかな国

[タグライン変更・最小サイズ]

C-4-Ts

しあわせ  信州

山々と育む すこやかな国

※使用規定(最小サイズ、余白)はレイアウトパターンを参照

※コアバリューの打ち文字は使用不可。下記「ロゴ+コアバリュー」パターンをそのまま使用

※印刷データはモノクロ用のデータを使用

[コアバリュー]

C-3-V1

しあわせ  信州

自然を守り共に生きる

C-3-V2

しあわせ  信州

多彩な風土で魅力を育む

C-3-V3

しあわせ  信州

みんなに居場所と出番をつくる

C-3-V4

しあわせ  信州

一人ひとりの学びたいを叶える

C-3-V5

しあわせ  信州

確かな技で世界を変える

C-3-VL1

自然を守り共に生きる しあわせ  信州

C-3-VL2

多彩な風土で魅力を育む しあわせ  信州

C-3-VL3

みんなに居場所と出番をつくる しあわせ  信州

C-3-VL4

一人ひとりの学びたいを叶える しあわせ  信州

C-3-VL5

確かな技で世界を変える しあわせ  信州

※使用規定(最小サイズ、余白)はレイアウトパターンを参照

D-1



しあわせ信州

■色:K90

D-2



しあわせ
信州

[タグライン]

D-1-T



しあわせ信州

山々と育む すこやかな国

D-1-Ts



しあわせ信州
山々と育む すこやかな国

[コアバリュー]

D-1-V1



しあわせ信州

自然を守り
共に生きる

D-1-V2



しあわせ信州
多彩な風土で
魅力を育む

D-1-V3



しあわせ信州
みんなに居場所と
出番をつくる

D-1-V4



しあわせ信州
一人ひとりの
学びたいを叶える

D-1-V5



しあわせ信州
確かな技で
世界を変える

[白ヌキで使用する] ロゴを白ヌキにする場合のマークは、画像データではなく下のパス(アウトライン)データを使用する

※白ヌキのパターンは原則として利用不可だが、デザイン上白ヌキパターンしか使用できない場合に限り使用可



しあわせ信州



しあわせ信州
山々と育む すこやかな国



しあわせ信州
自然を守り
共に生きる

※使用規定(最小サイズ、余白)はレイアウトパターンを参照

D-3

しあわせ  信州

[タグライン]

D-3-T

しあわせ  信州

山々と育む すこやかな国

[タグライン変更・最小サイズ]

D-3-Ts

しあわせ  信州

山々と育む すこやかな国

D-3-TL

山々と育む すこやかな国 しあわせ  信州

D-4

しあわせ  信州

[タグライン]

D-4-T

しあわせ  信州

山々と育む すこやかな国

[タグライン変更・最小サイズ]

D-4-Ts

しあわせ  信州

山々と育む すこやかな国

※使用規定(最小サイズ、余白)はレイアウトパターンを参照

※コアバリューの打ち文字は使用不可。下記「ロゴ+コアバリュー」パターンをそのまま使用

[コアバリュー]

D-3-V1

しあわせ  信州

自然を守り共に生きる

D-3-V2

しあわせ  信州

多彩な風土で魅力を育む

D-3-V3

しあわせ  信州

みんなに居場所と出番をつくる

D-3-V4

しあわせ  信州

一人ひとりの学びたいを叶える

D-3-V5

しあわせ  信州

確かな技で世界を変える

D-3-VL1

自然を守り共に生きる しあわせ  信州

D-3-VL2

多彩な風土で魅力を育む しあわせ  信州

D-3-VL3

みんなに居場所と出番をつくる しあわせ  信州

D-3-VL4

一人ひとりの学びたいを叶える しあわせ  信州

D-3-VL5

確かな技で世界を変える しあわせ  信州

28 ロゴデザインパターン

E:モノクロ(内線)

※使用規定(最小サイズ、余白)はレイアウトパターンを参照
 ※白抜きタイプはなし
 ※シルク印刷等、異なる色の間を空けなければならないときに使用

E-1



A 色:K30 B 色:K60 C 色:K90

E-2



[タグライン]

E-1-T



しあわせ信州
山々と育む すこやかな国

E-1-Ts



しあわせ信州
山々と育む すこやかな国

[コアバリュー]

E-1-V1



しあわせ信州
自然を守り
共に生きる

E-1-V2



しあわせ信州
多彩な風土で
魅力を育む

E-1-V3



しあわせ信州
みんなに居場所と
出番をつくる

E-1-V4



しあわせ信州
一人ひとりの
学びたいを叶える

E-1-V5



しあわせ信州
確かな技で
世界を変える

※使用規定(最小サイズ、余白)はレイアウトパターンを参照
※白抜きタイプはなし
※シルク印刷等、異なる色の間を空けなければならないときに使用

E-3

しあわせ  信州

[タグライン]

E-3-T

しあわせ  信州

山々と育む すこやかな国

[タグライン変更・最小サイズ]

E-3-Ts

しあわせ  信州

山々と育む すこやかな国

E-3-TL

山々と育む すこやかな国 しあわせ  信州

E-4

しあわせ  信州

[タグライン]

E-4-T

しあわせ  信州

山々と育む すこやかな国

[タグライン変更・最小サイズ]

E-4-Ts

しあわせ  信州

山々と育む すこやかな国

※使用規定(最小サイズ、余白)はレイアウトパターンを参照
※白抜きタイプはなし

※コアバリューの打ち文字は使用不可。下記「ロゴ+コアバリュー」パターンをそのまま使用
※シルク印刷等、異なる色の間を空けなければならないときに使用

[コアバリュー]

E-3-V1

しあわせ  信州

自然を守り共に生きる

E-3-V2

しあわせ  信州

多彩な風土で魅力を育む

E-3-V3

しあわせ  信州

みんなに居場所と出番をつくる

E-3-V4

しあわせ  信州

一人ひとりの学びたいを叶える

E-3-V5

しあわせ  信州

確かな技で世界を変える

E-3-VL1

自然を守り共に生きる しあわせ  信州

E-3-VL2

多彩な風土で魅力を育む しあわせ  信州

E-3-VL3

みんなに居場所と出番をつくる しあわせ  信州

E-3-VL4

一人ひとりの学びたいを叶える しあわせ  信州

E-3-VL5

確かな技で世界を変える しあわせ  信州

※使用規定(最小サイズ、余白)はレイアウトパターンを参照

F-1



しあわせ信州

■色:K100

F-2



しあわせ
信州

[タグライン]

F-1-T



しあわせ信州
山々と育む すこやかな国

F-1-Ts



しあわせ信州
山々と育む すこやかな国

[コアバリュー]

F-1-V1



しあわせ信州
自然を守り
共に生きる

F-1-V2



しあわせ信州
多彩な風土で
魅力を育む

F-1-V3



しあわせ信州
みんなに居場所と
出番をつくる

F-1-V4



しあわせ信州
一人ひとりの
学びたいを叶える

F-1-V5



しあわせ信州
確かな技で
世界を変える

[白ヌキで使用する] ロゴを白ヌキにする場合のマークは、画像データではなく下のパス(アウトライン)データを使用する
※白ヌキのパターンは原則として利用不可だが、デザイン上白ヌキパターンしか使用できない場合に限り使用可



しあわせ信州



しあわせ信州
山々と育む すこやかな国



しあわせ信州
自然を守り
共に生きる

※使用規定(最小サイズ、余白)はレイアウトパターンを参照

F-3

しあわせ  信州

[タグライン]

F-3-T

しあわせ  信州

山々と育む すこやかな国

[タグライン変更・最小サイズ]

F-3-Ts

しあわせ  信州

山々と育む すこやかな国

F-3-TL

山々と育む すこやかな国 しあわせ  信州

F-4

しあわせ  信州

[タグライン]

F-4-T

しあわせ  信州

山々と育む すこやかな国

[タグライン変更・最小サイズ]

F-4-Ts

しあわせ  信州

山々と育む すこやかな国

※使用規定(最小サイズ、余白)はレイアウトパターンを参照

※コアバリューの打ち文字は使用不可。下記「ロゴ+コアバリュー」パターンをそのまま使用

[コアバリュー]

F-3-V1

しあわせ  信州

自然を守り共に生きる

F-3-V2

しあわせ  信州

多彩な風土で魅力を育む

F-3-V3

しあわせ  信州

みんなに居場所と出番をつくる

F-3-V4

しあわせ  信州

一人ひとりの学びたいを叶える

F-3-V5

しあわせ  信州

確かな技で世界を変える

F-3-VL1

自然を守り共に生きる しあわせ  信州

F-3-VL2

多彩な風土で魅力を育む しあわせ  信州

F-3-VL3

みんなに居場所と出番をつくる しあわせ  信州

F-3-VL4

一人ひとりの学びたいを叶える しあわせ  信州

F-3-VL5

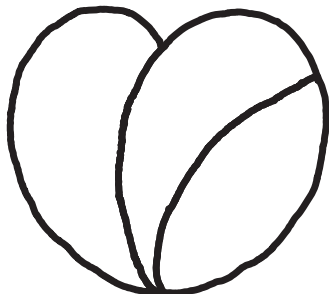
確かな技で世界を変える しあわせ  信州

※使用規定(最小サイズ、余白)はレイアウトパターンを参照

※白抜きタイプはなし

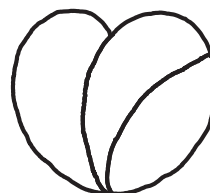
※エンボス加工や焼印などのときに使用

G-1



しあわせ信州

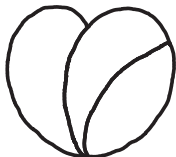
G-2



しあわせ
信州

[タグライン]

G-1-T



しあわせ信州

山々と育む すこやかな国

G-1-Ts

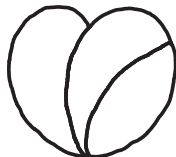


しあわせ信州

山々と育む すこやかな国

[コアバリュー]

G-1-V1



しあわせ信州

自然を守り
共に生きる

G-1-V2



しあわせ信州
多彩な風土で
魅力を育む

G-1-V3



しあわせ信州
みんなに居場所と
出番をつくる

G-1-V4



しあわせ信州
一人ひとりの
学びたいを叶える

G-1-V5



しあわせ信州
確かな技で
世界を変える

※使用規定(最小サイズ、余白)はレイアウトパターンを参照
※白抜きタイプはなし
※エンボス加工や焼印などのときに使用

G-3

しあわせ  信州

[タグライン]

G-3-T

しあわせ  信州

山々と育む すこやかな国

[タグライン変更・最小サイズ]

G-3-Ts

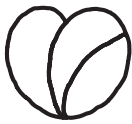
しあわせ  信州

山々と育む すこやかな国

G-3-TL

山々と育む すこやかな国 しあわせ  信州

G-4

しあわせ  信州

[タグライン]

G-4-T

しあわせ  信州

山々と育む すこやかな国

[タグライン変更・最小サイズ]

G-4-Ts

しあわせ  信州

山々と育む すこやかな国

※使用規定(最小サイズ、余白)はレイアウトパターンを参照
※白抜きタイプはなし

※コアバリューの打ち文字は使用不可。下記「ロゴ+コアバリュー」パターンをそのまま使用
※エンボス加工や焼印などのときに使用

[コアバリュー]

G-3-V1

しあわせ  信州

自然を守り共に生きる

G-3-V2

しあわせ  信州

多彩な風土で魅力を育む

G-3-V3

しあわせ  信州

みんなに居場所と出番をつくる

G-3-V4

しあわせ  信州

一人ひとりの学びたいを叶える

G-3-V5

しあわせ  信州

確かな技で世界を変える

G-3-VL1

自然を守り共に生きる しあわせ  信州

G-3-VL2

多彩な風土で魅力を育む しあわせ  信州

G-3-VL3

みんなに居場所と出番をつくる しあわせ  信州

G-3-VL4

一人ひとりの学びたいを叶える しあわせ  信州

G-3-VL5

確かな技で世界を変える しあわせ  信州

37 背景使用例

オリジナルロゴ ※オリジナルロゴとは規定のカラーを使用しているロゴのこと



白背景にオリジナルロゴ



背景色のCMYK掛け合わせ合計が30%未満までは使用可能
※RGBの場合は掛け合わせ合計が650%以上を目安に使用可能



写真の上に透明度70～90%の白色の透明レイヤーを敷いてオリジナルロゴ



明るいトーンの写真の上にオリジナルロゴ



背景色が濃い色や写真の場合は、規定の白マドの上に配置して使用



デザインのイメージや内容に合わせて丸型の白マドも使用可

白抜きロゴ



規定色にオリジナルロゴ

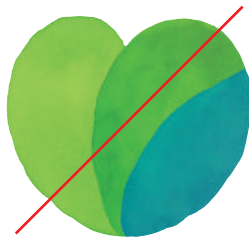


背景色が色濃度90%以上のグレーまたは黒色に白抜きロゴ

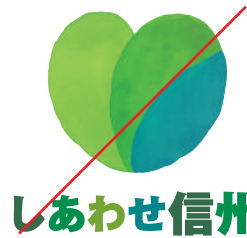
38 禁止使用事項

~~しあわせ信州~~

ロゴタイプ単体で使用しない



要素を単体で使用しない



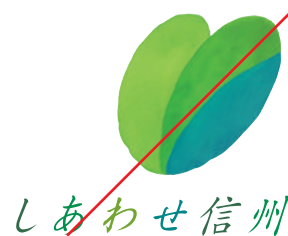
書体や文字間を変更しない



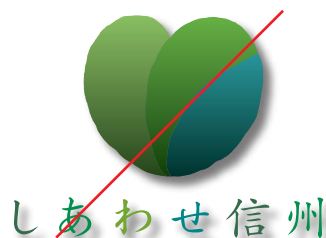
規定色以外の色や配色にしない



回転させない



変形(斜体、長体、平体)させない



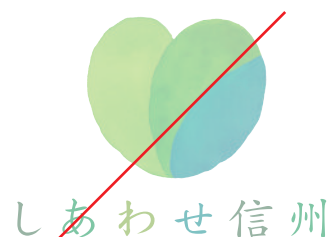
影やグラデーション等のエフェクトをつけない



CMYK掛け合わせ合計が50%以上の濃い色や柄の背景で使用しない



白いレイヤーを敷かない写真を背景で使用しない



色の濃度を変更しない



他のロゴと組み合わせない



余白エリアに他のロゴやグラフィック要素を配置しない